

Quêntre com o seu nome	Qual Track (nível) você escolheu fazer nessa quest?	Insira aqui o link da(s) sua(s) música no Soundcloud (verifique se ele está acessível antes, se possível poste como playlist)	Insira aqui o link do seu post nas redes sociais (esse link é usado para a sidequest, lembre-se que seu perfil não pode estar privado)	Explique algo extra da sua trilha, conceito e qualquer coisa extra que você achou que vai nos ajudar a avaliar o seu trabalho	Conte um pouco (se você fez) quais os resultados de você começar a postar seu trabalho de estúdio nas redes sociais, quais ganhos e quais as descobertas (se existirem)?	Obrigado! Você tem mais alguma coisa para adicionar?	Feedback	Nota	Sidequest	Total	
Guilherme Lohmann	Avançada - Led Raider	<a href="https://on.soundcloud.com/vbYdR">https://on.soundcloud.com/vbYdR</a>	Não postei um vídeo com as coreografias.	Segundo o feedback, o maior problema com as trilhas originais foi a falta de peso, principalmente na bateria. Confesso que não havia conseguido fazer praticamente nada quanto à mixagem por conta do prazo da entrega. Dessa vez vou corrigir, reentretar o baixo (mas ainda não consegui chegar onde queria) e usar mais um kit de bateria eletrônica com um sub no bumbo. Ainda não tenho subwoofer no estúdio então tentei julgar o resultado dos sub graves com fones de ouvido mesmo.	Não tenho todo tempo de dar a devida atenção às redes sociais como gostaria.		<b>Tema:</b> Bem melhor!!! O peso da bateria ficou mais adequado, até deu pra sentir melhor outros detalhes da música. <b>Parabéns pelo trabalho.</b> <b>Gameplay tension 1:</b> Gostei do sub no baixo, só senti falta de uma camada com distorção, mas atende à sua ideia musical, talvez seria interessante colocar uma entrada do baixo com distorção em algum momento, pra ser uma espécie de variação. O bumbo e a caixa ficaram ótimos. <b>Gameplay tension 2:</b> Muito bom, ela ficou mais pesada em relação à música tension 1. <b>Fanfara Vitória:</b> Excelente! <b>Fanfara Derrota:</b> Melhor, ficou bem melhor! <b>SideQuest:</b> Muito bom, simples e direto. <b>Tema:</b> Excelente! Percebi como a mudança pra Midtempo fez encaixar no jogo? <b>Gameplay tension 1:</b> Ficou ótima, só cuidado que ainda tem alguns elementos de pista, mas depois ela retoma e desenvolve bem, parabéns pelo timbre de caixa. <b>Gameplay tension 2:</b> Muito bom!!! Pesada, e deixa bem claro que tem um boss a caminho <b>Fanfara Vitória:</b> Bom, poderia começar direto dos 2 segundos al alternância, mas percebi que mudou um pouco a estética em relação às músicas anteriores? É interessante manter uma unidade temática. <b>Fanfara Derrota:</b> Mesma coisa da música de vitória, com o agravante que aqui o timbre deve ser mais tenso, denso e pesado, pois trás uma "notícia" ruim. <b>SideQuest:</b> Ótimo Post, só cuidado com a edição do vídeo, ele cortou as laterais.		20	15	35
Paulo	Avançada - Led Raider	<a href="https://soundcloud.com/paulodrigues1984/sets/led-raider">https://soundcloud.com/paulodrigues1984/sets/led-raider</a>	<a href="https://www.instagram.com/real/C2_W033yVln?utm_source=ig_web_copy_link&amp;igsh=MjR2QjBjNWFZAA==">https://www.instagram.com/real/C2_W033yVln?utm_source=ig_web_copy_link&amp;igsh=MjR2QjBjNWFZAA==</a>	Fiz de novo todas as trilhas dessa vez no estilo Midtempo/Cyberpunk. Agora sim combinei com o jogo.	Ja estou tendo resultados, pessoas diferente me seguindo e também estúdio de fx e produtoras.	Nada mais	<b>Tema:</b> Excelente! <b>Gameplay tension 1:</b> Ficou ótima, só cuidado que ainda tem alguns elementos de pista, mas depois ela retoma e desenvolve bem, parabéns pelo timbre de caixa. <b>Gameplay tension 2:</b> Muito bom!!! Pesada, e deixa bem claro que tem um boss a caminho <b>Fanfara Vitória:</b> Bom, poderia começar direto dos 2 segundos al alternância, mas percebi que mudou um pouco a estética em relação às músicas anteriores? É interessante manter uma unidade temática. <b>Fanfara Derrota:</b> Mesma coisa da música de vitória, com o agravante que aqui o timbre deve ser mais tenso, denso e pesado, pois trás uma "notícia" ruim. <b>SideQuest:</b> Ótimo Post, só cuidado com a edição do vídeo, ele cortou as laterais.		15	15	30
Thiago	Avançada - Led Raider	Kkikk	Qhshahdzh	Ahshshaha	Ahshshah		<b>Tema:</b> Muito bom, melodia interessante, e passa um clima de aventura e diversão. <b>Gameplay:</b> Manteve o estilo e limites da música de menu, mas colocou mais ação, ficou interessante, mas dá pra melhorar um pouco o timbre da bateria. A melodia ficou muito boa. <b>SideQuest:</b> Muito bom, simples e direto.		0	0	0
Kevin Hideki Ueno	Fundamental - Rocket Fist	<a href="https://www.instagram.com/paipo-est-07arw?igsh=MjR2QjBjNWFZAA==">https://www.instagram.com/paipo-est-07arw?igsh=MjR2QjBjNWFZAA==</a>	<a href="https://www.instagram.com/real/C2-ocXof3y7gshdGjGMMNNGbGNXN?utm_source=ig_web_copy_link&amp;igsh=MjR2QjBjNWFZAA==">https://www.instagram.com/real/C2-ocXof3y7gshdGjGMMNNGbGNXN?utm_source=ig_web_copy_link&amp;igsh=MjR2QjBjNWFZAA==</a>	Com a música de menu, trouxe um estilo mais industrial, que combine com a estética da tela de início, e introduza o motif também usado na música de gameplay. Além disso, inseri uns beeps acompanhando o ritmo para realçar o aspecto robótico. Com a música de gameplay, levei as dicas das aulas em consideração e apliquei um tempo mais rápido, trouxe um sample logo após o drop, fiz várias alterações no volume dos sintetizadores para dar mais dinâmica ao áudio e coloquei um ritmo forte, característico de música eletrônica, com uma melodia principal fácil de acompanhar, mas com certo detalhamento no resto do arranjo.	Por enquanto não recebi muito feedback, mas as postagens certamente trazem satisfação ao trabalho que fiz.	Foi bem divertido e prazeroso produzir estas músicas, entretanto, devido a eu ter pouco tempo para fazer, o prazo ficou um pouco apertado, mas acredito que isso não influenciou na entrega, felizmente. Foram as primeiras músicas que produzi, inteiramente em DAW, gostei bastante do workflow e do resultado. Espero que gostem, obrigado.	<b>Menu:</b> Muito bom, melodia interessante, e passa um clima de aventura e diversão. <b>Gameplay:</b> Manteve o estilo e limites da música de menu, mas colocou mais ação, ficou interessante, mas dá pra melhorar um pouco o timbre da bateria. A melodia ficou muito boa. <b>SideQuest:</b> Muito bom, simples e direto.		15	15	30
Jobo Pedro	Fundamental - Rocket Fist	<a href="https://www.instagram.com/paipo-est-07arw?igsh=MjR2QjBjNWFZAA==">https://www.instagram.com/paipo-est-07arw?igsh=MjR2QjBjNWFZAA==</a>	<a href="https://www.instagram.com/real/C2H4eC9ZP?utm_source=ig_web_copy_link&amp;igsh=MjR2QjBjNWFZAA==">https://www.instagram.com/real/C2H4eC9ZP?utm_source=ig_web_copy_link&amp;igsh=MjR2QjBjNWFZAA==</a>	usei a música Many Fun Poses como referência	os últimos posts alcançaram mais pessoas que não tinham visto as primeiras postagens	nao, obg	<b>Menu:</b> Muito bom, só cuidado com a mixagem, ela ficou muito boa. <b>Gameplay:</b> A ideia tá interessante, mas precisa organizar melhor: a melodia fica repetindo diversas vezes, mas não desenvolve, seria interessante desenvolver ela logo de início, pra guiar na mente do jogador, e depois focar na repetição, cuidado com o break, como ele ocorre apenas uma vez, ele entrega o loop. <b>SideQuest:</b> Ótimo post! <b>Menu:</b> Melhorou, mas ela ainda continua um clima meio pista, seria interessante levar essa música para a mentoria, assim seria mais fácil apontar os direcionamentos <b>Gameplay:</b> Melhorou bem o volume do bumbo e a bateria, só precisa timbrar um pouco melhor a caixa, pra ter um diferencial em relação ao bumbo e dar um peso.		20	15	35
Rafael Rodrigues	Fundamental - Rocket Fist	<a href="https://soundcloud.com/rafaelrodgripes/131628444-sets-rocket-fist">https://soundcloud.com/rafaelrodgripes/131628444-sets-rocket-fist</a>	<a href="https://www.instagram.com/p/C2a520Bt13k">https://www.instagram.com/p/C2a520Bt13k</a>	Senti bastante dificuldade no começo da trilha, até eu conseguir acertar tudo, porém com o tempo eu fui me esticando um pouco mais. Uma semana realmente foi pouco tempo pra mim, porém achoi uma forma excelente de me motivar a fazer as coisas. Tentei me inspirar nas músicas originais do jogo mesmo, apesar de terem ficado um pouco diferentes, acredito que encaixaram com o game.	Perfo da primeira vez que postei, dessa vez foi muito mais tranquilo, e estou conseguindo ver mais valor nos meus projetos, acredito que com essas sidequests eu consigo levar adiante a montagem de um perfil profissional bacana		<b>Menu:</b> Muito bom, só cuidado com a mixagem, ela ficou muito boa. <b>Gameplay:</b> A ideia tá interessante, mas precisa organizar melhor: a melodia fica repetindo diversas vezes, mas não desenvolve, seria interessante desenvolver ela logo de início, pra guiar na mente do jogador, e depois focar na repetição, cuidado com o break, como ele ocorre apenas uma vez, ele entrega o loop. <b>SideQuest:</b> Ótimo post! <b>Menu:</b> Melhorou, mas ela ainda continua um clima meio pista, seria interessante levar essa música para a mentoria, assim seria mais fácil apontar os direcionamentos <b>Gameplay:</b> Melhorou bem o volume do bumbo e a bateria, só precisa timbrar um pouco melhor a caixa, pra ter um diferencial em relação ao bumbo e dar um peso.		15	15	30
Igor	Fundamental - Rocket Fist	<a href="https://on.soundcloud.com/y9P4">https://on.soundcloud.com/y9P4</a> <a href="https://on.soundcloud.com/Z9w6R">https://on.soundcloud.com/Z9w6R</a>	<a href="https://www.instagram.com/real/C2iQjzPzQpQ?utm_source=ig_web_copy_link&amp;igsh=MjR2QjBjNWFZAA==">https://www.instagram.com/real/C2iQjzPzQpQ?utm_source=ig_web_copy_link&amp;igsh=MjR2QjBjNWFZAA==</a>	manive os mesmos posts <a href="https://www.instagram.com/real/C2iQjzPzQpQ?utm_source=ig_web_copy_link&amp;igsh=MjR2QjBjNWFZAA==">https://www.instagram.com/real/C2iQjzPzQpQ?utm_source=ig_web_copy_link&amp;igsh=MjR2QjBjNWFZAA==</a>	conforme o feedback, melhorei a mix da música de gameplay e refiz uma parte de música de menu	a frequência dos posts tem feito com que mais pessoas vejam meus reels	<b>Menu:</b> Melhorou, mas ela ainda continua um clima meio pista, seria interessante levar essa música para a mentoria, assim seria mais fácil apontar os direcionamentos <b>Gameplay:</b> Melhorou bem o volume do bumbo e a bateria, só precisa timbrar um pouco melhor a caixa, pra ter um diferencial em relação ao bumbo e dar um peso.		15	15	30
Mauro	Fundamental - Rocket Fist	<a href="https://on.soundcloud.com/aMq1N">https://on.soundcloud.com/aMq1N</a>	<a href="https://www.instagram.com/real/C2JCPzQpQ?igsh=MWFZHRpejAeDdzMw==">https://www.instagram.com/real/C2JCPzQpQ?igsh=MWFZHRpejAeDdzMw==</a> YouTube : <a href="https://youtu.be/pNgMBUDcb7a?si=NE_v0QibPKN4_A">https://youtu.be/pNgMBUDcb7a?si=NE_v0QibPKN4_A</a>	Para as composições escolhi todo o álbum das soundtracks do jogo Rocket Fist, disponibilizado no FOF. Durante essa curadoria fui escolhendo os elementos, instrumentos e arranjos conforme o necessário. A faixa para menu, GET READY, foi composta para ser algo mais confortável durante a aquisição do menu, com três variações no ritmo de 120bpm. A faixa de gameplay, DUEL, foi composta em 145 bpm no estilo House. Nas duas músicas usei nas drums elementos de house e hip hop. Nas melodias alguns são criados no vst vital, conforme proposto nas aulas, e alguns presets, que eu já conhecia no serum. Usei um dos synths que mais gosto como o SURGE também. O uso desses 2 vst's não propôs na aula foi para ganhar tempo e melhorar a estrutura das músicas, pois acredito que não importa o que você usa, mas como. Fiz uma pré-mixagem apenas para cortar alguns gains devido a diferença entre os sons. Na master limitei em -18 lufs o pico como proposto nas aulas.	As postagens estão engatilhando , mas mesmo assim muitas pessoas vem perguntar sobre os materiais. Tenho interagido com alunos da turma também e percebendo a diferença e pontos de vista de cada um a ser respeitado. As proximas quests trarão muito mais conteúdo. Porém não é meu foco "bregaragem", mas entendo que isso é necessário.		<b>Menu:</b> Bem Melhor, parabéns pela coreção. <b>SideQuest:</b> Ótimo post!		20	15	35